VRIENDEN VAN HET
MARKIEZENHOF



Nu in
het Markiezenhof

Tussen Vesting en Delta

10 september 2026
t/m 10 september
2031

Genieten zonder schuldgevoel



Beste vrienden

NIEUWS BRIEF

Wij innoveren de gulzigheid

Op kamers gaan

Klankbord voor de bestuurder

Tussen Vesting en Delta

Word ook Vriend

Afgelopen zomer trokken mijn partner en ik eropuit met zijn nieuwe hobby: een klassieke DS ID uit ‘63. Een prachtexemplaar en altijd goed onderhouden. Deze Franse schone trok op de snelweg flink wat bekijks, maar wij kozen toch voornamelijk voor de toeristische kustroute richting Boulogne-sur-Mer. De ramen helemaal open, want het was een bloedhete zomer en moderne airconditioning ontbreekt natuurlijk in zo’n oldtimer. Veel frisser werd het er niet van, maar met de wind in de haren was het heerlijk toeren.

Boulogne-sur-Mer heeft een prachtige oude stadskern. Een bezoek aan de Onze-Lieve-Vrouwebasiliek, met haar enorme koepel en indrukwekkende crypte, kon natuurlijk niet uitblijven. Het gebied rondom de haven maakte helaas een wat vervallen en troosteloze indruk.

Wat daarentegen wél opviel, waren de enorme hoeveelheden muurschilderingen verspreid over de stad. Waar je ook kijkt, op bijna elke straathoek is er wel een muur of elektriciteitskast als canvas gebruikt.

Kunst in de buitenlucht dus. Ieder jaar wordt deze openluchtexpositie tijdens het Street Art Festival uitgebreid met nieuwe kunstwerken. Niet alleen door lokale talenten, maar ook door artiesten uit de hele wereld. Inmiddels telt de stad er al meer dan honderd. Net als van beeldende kunst kun je ook volop van muziek in

Lees verder op pagina 2



Vervolg voorpagina

de buitenlucht genieten. Dat bleek onlangs wel tijdens het fantastische, uitverkochte concert van de Zeeuwse band BLØF op onze eigen grote binnenplaats. Een prachtige samenwerking met Gebouw-T die absoluut smaakt naar meer. Want wat geeft zo'n historische setting toch een hoop sfeer en extra beleving aan een concert!

Er waait overduidelijk een frisse wind door het Hof. Een nieuwe stichting die openstaat voor spannende initiatieven. Naast het buitenconcert openden zij onlangs ook de nieuwe expositie Tussen vesting en delta. Hier komt de maquette waar wij als Bergenaren zo trots op zijn (net zoals de Fransen op hun eigen erfgoed) nóg beter tot zijn recht. De nieuwe interactieve tentoonstelling laat zien hoe mens, natuur en landschap de geschiedenis en toekomst van Bergen op Zoom en de Brabantse Wal bepalen.

Als Vrienden van het Markiezenhof volgen we deze ontwikkelingen natuurlijk op de voet. Ik ben dan ook heel benieuwd wat de verzelfstandiging van ons prachtige stadspaleis ons in de toekomst nog meer gaat brengen. De Franse kust is absoluut een reisje waard, maar we hebben hier binnen en buiten het Hof minstens zoveel moois om trots op te zijn!

Marlies van Lier
voorzitter Stichting Vrienden van het Markiezenhof



Wij innover
de gulzighe

De komende jaren ontvangt het Domein van de Zeeridder zeven keer een gast die de klassieke zonden op een nieuwe, positieve manier belicht. Elke editie staat één van de 'zalige zonden' centraal: Gulzigheid, Luiheid, Woede, Jaloezie, Lust, Hebzucht en Hoogmoed. De reeks onderzoekt hoe zogenaamd 'zondig' gedrag juist kan uitgroeien tot een bron van creativiteit, menselijkheid en plezier, zonder dat er daadwerkelijk een zonde wordt begaan.

door: Marie-José Bakker - bestuurslid
Stichting Vrienden van het Markiezenhof



Foto's Gijs Proost









De aftrap vond afgelopen juni plaats met als thema Gulzigheid. Twee bijzondere gasten stonden hier centraal: Erlijn Elseman en Dennis van Tilborg van cateringbedrijf Uitstreekend. Erlijn en Dennis laten zien hoe gulzigheid, ondanks haar negatieve reputatie, juist kan inspireren tot nieuwe ideeën en duurzame oplossingen. "We innoveren de gulzigheid. Gulzigheid is eigen aan de mens. Die nemen we niet zomaar weg. Maar we kunnen wel iets doen aan de manier waarop we ermee omgaan." aldus onze gasten. Hun missie: genieten zonder schuldgevoel, door gulzigheid te verbinden aan verantwoordelijkheid.

De tentoonstelling wordt aangevuld met een selectie objecten uit de collectie van het Markiezenhof die het thema gulzigheid op verschillende manieren illustreren. Een van de blikvangers is het 17e-eeuwse herberginterieur, waarin overvloed, verleiding en gezelligheid samenkomen. Naast de 16e-eeuwse bierkruik ontdek je ook moderne duurzame hardcups. Deze alom bekende drinkbekers laten zien hoe gulzigheid en verantwoordelijkheid vandaag de dag hand in hand kunnen én moeten gaan.

VRIENDEN VAN HET
MARKIEZENHOF

Waarde Vrienden,

Op kamers gaan

Zo voelde het de afgelopen maanden toen wij aan de slag gingen om van het Markiezenhof een zelfstandige stichting te maken. Sommige dingen waren snel geregeld: de oprichting, het samenstellen van de raad van toezicht, het openen van de bankrekening. Andere dingen duurden wat langer (of hebben nog steeds aandacht nodig). Het woord ontvlechting vind ik heel mooi passen: verzelfstandigen is niet een schakelaar die ineens omgezet wordt maar een geleidelijk proces. Net als dat je – als je eenmaal op kamers woont – bij je ouders de was brengt.

Er is een ongelofelijke hoeveelheid werk verzet, wat veel heeft gevraagd van het team. Want het museum, dat ging gewoon door. Ondanks alle extra werkzaamheden, ondanks alle vacatures. Inmiddels begint het team op volle sterkte te komen en kijken we vooruit: de heropening van zaal1747 als Tussen vesting en delta, twee spannende presentaties van nieuwe aanwinsten, de kerst-samenwerking met de Vierschaar én natuurlijk het Huis van Sinterklaas. Want vanaf medio november houdt de Goedheiligman tijdelijk residentie in het Hof.

We zijn dus op kamers. De dozen zijn nog niet allemaal uitgepakt, soms moeten we nog even terug naar huis om iets op te halen en af en toe ontdekken we dat we iets zijn vergeten te regelen. Maar het belangrijkste is gebeurd: we hebben de sleutel, we staan op eigen benen en we richten het huis steeds meer naar eigen inzicht in.

Welkom thuis in het Markiezenhof,

Koen Brakenhoff
directeur-bestuurder ai



Raad van Toezicht als nieuwe wagon van rijdende trein

Klankbord voor de bestuurder

Op 1 juli was het zover: het Markiezenhof ging officieel 'op kamers'. Een nieuwe fase, met meer zelfstandigheid, meer ruimte om te groeien en een eigen ritme te vinden. Half mei zijn wij als Raad van Toezicht ingestapt als een nieuwe wagon die moest aanhaken op een trein die al reed. Dat vraagt om snel schakelen, meebewegen en tegelijk goed zien wat er nodig is.

In zo'n overgangsmoment én daarna is het fijn en belangrijk als er mensen zijn die op een afstandje meekijken. Niet in de stuurhut gaan zitten, maar wel op het perron staan, alert op de richting, het tempo en de bagage die wordt meegenomen. Dat is in essentie wat een Raad van Toezicht doet.

We houden toezicht op de organisatie en op de manier waarop zij wordt bestuurd: werkt de organisatie aan wat het zich heeft voorgenomen en gebeurt dat zorgvuldig? Daarnaast zijn we een klankbord voor de bestuurder. Omdat we allemaal uit verschillende werelden komen, kunnen we vanuit uiteenlopende invalshoeken meedenken, vragen stellen en advies geven soms gevraagd, soms spontaan, altijd met het belang van het Markiezenhof voor ogen. En tot slot zijn we de werkgever van de bestuurder, en alleen van hem of haar.



Raad van toezicht Markiezenhof, v.l.n.r.: Petra Ketelaars, Arianne Karremans, Floris van Alebeek, Annechien Broekmeijer, Corina Eijgelsheim.

Zijn we de oppas, zijn we een waarnemer? Misschien een beetje van beide. We kijken mee, we letten op het huishoudboekje en als we iets zien dat kan helpen, dan zeggen we dat. Niet om te sturen, maar om te ondersteunen en als het echt niet anders kan in te grijpen.

Namens alle leden van de Raad van Toezicht kan ik zeggen dat we met veel enthousiasme zijn begonnen. We hebben onze basis opgebouwd, elkaar leren kennen, onze rollen verkend en inmiddels staan we stevig genoeg om vol vertrouwen verder te gaan. Het voelt alsof we nu echt meereizen: betrokken, nieuwsgierig en met hart voor dit bijzondere huis.

We kijken ernaar uit om jullie beter te leren kennen. Jullie vormen een warme en waardevolle kring om het Markiezenhof heen en jullie steun draagt zichtbaar bij aan het succes van de organisatie.

Annechien Broekmeijer
Voorzitter Raad van Toezicht
Stichting het Markiezenhof

Nieuwe vaste tentoonstelling van 21 september 2026 t/m 21 september 2031

Tussen Vesting en Delta

Op 21 september werd een nieuwe vaste tentoonstelling geopend: Tussen Vesting en Delta. In deze tentoonstelling ontdek je hoe stad en natuur al eeuwenlang met elkaar verbonden zijn. Het is een reis door tijd en landschap en daarin zie je hoe water, natuur, landschap en mens een stad vormen.



Foto's Corné de Weert







Word ook vriend

Als Vriend van het Markiezenhof steun je het museum en heb je gratis toegang tot het gebouw. Je wordt jaarlijks uitgenodigd voor de Vriendenavond met lezingen en presentaties met aansluitend een drankje en hapje. Daarnaast ondersteunen we het Markiezenhof door het schenken en in bruikleen geven van vele museale objecten.



Ben je al vriend en heb je al betaald voor 2026?
Dan heb je het vriendenpasje al in je bezit en kun je weer iedere dag genieten van het mooie Markiezenhof.

Vergeten te betalen? Donatie bedraagt €25,- per persoon (meer mag ook natuurlijk).

Rekeningnummer NL65 INGB0 003450498 t.n.v. Stg Vrienden van het Markiezenhof. Maak snel je donatie over en je pasje komt eraan.

Marie-José Bakker,
Secretaris Vrienden van het Markiezenhof

COLOFON

Jaargang 7 - oktober 2026 6

Deze nieuwsbrief is een uitgave van Stichting Vrienden van het Markiezenhof.

Teksten/foto's/vormgeving
Uitgevoerd door bestuursleden
Sichting Vrienden van het Markiezenhof.

Bestuur
Marie-José Bakker, Joost Eykman, Marlies van Lier, Berry Mulder, Helène van Oorschot, Han Verbeem, Ward Warmoeskerken.

Secretariaat
vriendenmarkiezenhof@gmail.com
06 29 34 76 06